



FONDATION
D'ENTREPRISE
HERMÈS

Manufacto, la fabrique des savoir-faire

GUIDE DE CANDIDATURE ENSEIGNANT
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026



© Benoît Teillet

■ PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Initié en 2016 par la Fondation d'entreprise Hermès, Manufacto, la fabrique des savoir-faire, est un programme de découverte de l'artisanat en milieu scolaire. Il se construit et se déploie avec les Compagnons du Devoir et du Tour de France et les structures locales de coordination, ainsi que les différentes académies partenaires.

Pour l'année 2025-2026, Manufacto est proposé à une centaine de classes dans les académies de : Amiens, Besançon, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Créteil, Lille, La Réunion, Lyon, Montpellier, Nancy-Metz, Nice, Normandie, Orléans-Tours, Paris, Poitiers, Rennes, Reims, Toulouse et Versailles.

Manufacto a pour objectif de changer le regard des élèves, de leurs parents et de leurs enseignants sur le monde artisanal en expérimentant les métiers de la main sur un temps long. En faisant découvrir aux élèves les gestes liés au monde des savoir-faire artisanaux, le programme vise également à promouvoir les valeurs portées par ces métiers, telles que la transmission, l'entraide et l'exigence.

Pendant douze séances de deux heures, l'enseignant accueille dans sa classe un artisan et un assistant. Durant l'année scolaire les élèves fabriqueront un objet de A à Z et découvriront les gestes créateurs des métiers de maroquinier, menuisier, sellier ou plâtrier-stucateur.

À chaque niveau scolaire correspond un objet spécifique, imaginé par le studio de design BrichetZiegler. En encourageant la pédagogie de projet, Manufacto donne l'occasion aux enseignants de faire des liens avec les programmes scolaires, de manière concrète et créative.

■ CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Tout établissement dont les équipes pédagogiques sont convaincues de l'importance de la pratique artisanale dans un cadre scolaire peut aspirer à intégrer le programme Manufacto en remplissant les critères d'éligibilité mentionnés ci-dessous:

- Être un établissement scolaire public ou privé sous contrat ; au sein d'une académie et d'un département où le programme est à ce jour déployé.
- Constituer une équipe pédagogique pluridisciplinaire, avec un enseignant référent, prête à s'engager durant toute la durée du programme (une année scolaire). Vous ne pouvez déposer qu'une seule candidature, pour une classe, par établissement.
- Identifier une classe à partir du CM1 et jusqu'à la seconde.

■ POUR POSTULER

Du 3 février au 16 mars 2025

- Renseigner le formulaire en ligne dans la rubrique [Candidatures du site de la Fondation d'entreprise Hermès](#) : il vous sera demandé de créer un espace de candidature, ce qui vous permettra de sauvegarder et de revenir à votre candidature à tout moment avant de la valider.
- Après quelques questions relatives à votre établissement et à votre projet, le formulaire vous invitera à joindre votre candidature sous format d'un document libre comportant :
 - La présentation générale de votre projet ;
 - La mise en avant, en cohérence avec les niveaux de classes, des liens entre les séances Manufacto et les autres enseignements, l'ouverture aux mondes professionnels ou la découverte et la sensibilisation aux métiers ;
 - Les éventuelles pistes pédagogiques novatrices visant à amplifier et / ou pérenniser les apports du projet dans la durée ;
- Le formulaire vous invitera également à télécharger [la Charte du programme](#) : celle-ci sera à joindre à votre candidature une fois signée par votre chef d'établissement et éventuellement par l'IEN (Inspecteur de l'Education Nationale) de circonscription.

■ PROCESSUS DE CANDIDATURE

Critères de sélection

- **Motivation de l'équipe pédagogique** à inscrire ce projet interdisciplinaire dans la progression pédagogique de la classe engagée, en cohérence avec le projet de l'établissement ;
- **Portage solide du projet** par une équipe pédagogique interdisciplinaire, animée par un enseignant référent d'une part, et par la direction de l'établissement d'autre part ;
- **Inscription de Manufacto dans le cadre des enseignements**, du socle commun et / ou du parcours avenir ou de tout autre dispositif de découverte des métiers ;
- **Proposition de pistes pédagogiques novatrices** visant à amplifier et / ou pérenniser les apports du projet initié, au-delà de la durée du projet et / ou de la classe participante au programme.

Calendrier

Du 3 février au 16 mars 2025 :

Appel à candidatures en ligne sur le site de la Fondation d'entreprise Hermès

De mars à mai 2025

Comités de sélection pour chaque académie

Fin mai 2025

Annonce des résultats

De juin à septembre 2025

- Plannification des séances Manufacto par les établissements ;
- Affectation des trios enseignants / artisans / assistants

Octobre 2025 à fin mai 2026

Séances Manufacto en classes

En fin d'année scolaire

Valorisation de Manufacto dans les établissements et les académies (fête de fin d'année, expositions)

CONTACTS 1/2

Fondation d'entreprise Hermès
educationfondation@hermes.com

Académie de Besançon
Jean-Philippe Rosnet –
jean-philippe.rosnet@region-academique-bourgogne-franche-comte.fr

Académie de Bordeaux
Frédérique Colly – frederique.colly@ac-bordeaux.fr

Académie de Créteil
Hubert Leonardi – hubert.leonardi@ac-creteil.fr

Académie de Clermont-Ferrand
Isaline Audebert-Nouri - isaline.audebert-nouri@ac-clermont.fr

Académie de La Réunion
Michel Muller – michel.muller@ac-reunion.fr

Académie de Lille et d'Amiens
Didier Lemaire – didier.lemaire@region-academique-hauts-de-france.fr

Académie de Lyon
Muriel Robichet – muriel.robichet@ac-lyon.fr

Académie de Nancy-Metz
Frédéric Bromont - frederic.bromont@ac-nancy-metz.fr

Académie de Nice
Julien Giraud-Destefanis – julien.giraud-destefanis@ac-nice.fr

Académie de Normandie
Guillaume Gasnier – guillaume.gasnier@ac-normandie.fr

Académie de Montpellier et de Toulouse
Olivier Xerri - olivier.xerri@ac-toulouse.fr

CONTACTS 2/2

Académie d'Orléans-Tours

Livia Avaltroni – livia.avaltroni@univ-tours.fr

Charlotte Fuchs – charlotte.fuchs@univ-tours.fr

Académie de Paris

Marie Ben-Dahan – marie.ben-dahan@ac-paris.fr

Académie de Poitiers

Mathias Charton - mathias.Charton@ac-poitiers.fr

Académie de Reims

Frédéric Schwindt – ien.charleville@ac-reims.fr

Académie de Rennes

David Guillaume - david.guillaume@ac-rennes.fr

Académie de Versailles

Sophie Coutelle – sophie.coutelle@ac-versailles.fr